



MISURE PREVENZIONE COVID TEATRO AGNELLI

• INFORMAZIONE

E' predisposta una adeguata informazione sulle misure di prevenzione.

• GLI SPAZI

Gli spazi sono riorganizzati con percorsi separati in entrata e uscita, per garantire l'accesso in modo ordinato, al fine di evitare assembramenti di persone e di assicurare il mantenimento di almeno 1 metro di separazione tra gli utenti. I componenti dello stesso nucleo familiare o conviventi non sono soggetti al distanziamento interpersonale. Detto aspetto afferisce alla responsabilità individuale.

• CAPIENZA MASSIMA 128 POSTI

Al fine di applicare e garantire i criteri di distanza interpersonale come indicato nei punti precedenti, tenuto conto di quanto previsto all'ultimo periodo della lettera m) dell'art. 1 del DPCM dell'11 giugno 2020, il numero massimo di posti a sedere disponibili è pari a 128.

• PRENOTAZIONE ONLINE e BIGLIETTERIA

L'accesso è consentito previa prenotazione e/o acquisto dei biglietti tramite sistema di biglietteria online (anche per gli eventi a ingresso gratuito). L'elenco delle presenze viene mantenuto per un periodo di 14 gg. Non sarà possibile utilizzare gli spazi del teatro adibiti a biglietteria.

• TEMPERATURA

Prima dell'accesso viene rilevata la temperatura corporea di personale, collaboratori, allievi, volontari e pubblico e, se superiore ai 37,5° non sarà consentito l'accesso o la permanenza ai luoghi di lavoro al lavoratore che sarà quindi posto momentaneamente in isolamento con relativa segnalazione all'ATS competente per territorio. Analogamente si provvederà se l'utente dovesse manifestare i sintomi di infezione respiratoria da COVID-19 (es. febbre, tosse, raffreddore, congiuntivite).

• IGIENIZZANTE

Sono a disposizione, per tutti, prodotti per l'igiene delle mani in più punti della struttura, in particolare nei punti di ingresso.

• POLTRONE

I posti a sedere prevedono una seduta ed un distanziamento minimo, tra uno spettatore e l'altro, sia frontalmente che lateralmente, di almeno 1 metro. Questa misura non viene applicata per i nuclei familiari, i conviventi e le persone che in base alle disposizioni vigenti

Cinema Teatro "Agnelli"

Sede legale e organizzativa: Parrocchia San Giovanni Bosco – Via Paolo Sarpi, 117 – 10135 Torino

www.cineteatroagnelli.it – email: teatro@agnelli.it – tel. 320 39 13 758

P.I. 04040830012



non sono soggette al distanziamento interpersonale (detto ultimo aspetto afferisce alla responsabilità individuale). Per questi soggetti vi è la possibilità di sedere accanto, garantendo la distanza fra loro e gli altri spettatori di 1 m.

• **ARTISTI E PUBBLICO**

L'eventuale interazione tra artisti e pubblico garantisce il rispetto delle raccomandazioni igienico-comportamentali ed in particolare il distanziamento tra artisti e pubblico di almeno 2 metri.

• **PERSONALE**

Il personale utilizza idonei dispositivi di protezione delle vie aeree negli spazi condivisi e/o a contatto con il pubblico.

• **SPETTATORI**

Tutti gli spettatori devono indossare la mascherina dall'ingresso fino al raggiungimento del posto (per i bambini valgono le norme generali) e comunque ogni qualvolta ci si allontani dallo stesso, incluso il momento del deflusso.

• **PULIZIA**

Si garantisce la frequente pulizia e disinfezione di tutti gli ambienti, locali e attrazioni, con particolare attenzione alle aree comuni e alle superfici toccate con maggiore frequenza (corrimano, interruttori della luce, pulsanti degli ascensori, maniglie di porte e finestre, ecc.).

• **AREAZIONE**

Si favorisce il ricambio d'aria negli ambienti interni. In ragione dell'affollamento e del tempo di permanenza degli occupanti, sarà verificata l'efficacia degli impianti al fine di garantire l'adeguatezza delle portate di aria esterna secondo le normative vigenti. In ogni caso, l'affollamento è correlato alle portate effettive di aria esterna. Per gli impianti di condizionamento è esclusa totalmente la funzione di ricircolo dell'aria. Sono rafforzate ulteriormente le misure per il ricambio d'aria naturale e si garantisce la pulizia, ad impianto fermo, dei filtri dell'aria di ricircolo per mantenere i livelli di filtrazione/rimozione adeguati.

Per presa visione

LEGENDA:

A carico della sala teatro **A carico dell'organizzatore** **A carico dell'esecutore dello spettacolo**

Cinema Teatro "Agnelli"

Sede legale e organizzativa: Parrocchia San Giovanni Bosco – Via Paolo Sarpi, 117 – 10135 Torino

www.cineteatroagnelli.it – email: teatro@agnelli.it – tel. 320 39 13 758

P.I. 04040830012



• SPETTACOLI TEATRALI

Nel rispetto delle misure di carattere generale sopra riportate, le seguenti indicazioni integrative costituiscono indirizzi specifici per il personale impegnato nelle produzioni e prove teatrali e coreutiche (artisti, costumisti, truccatori, regista, assistenti, produttori, tecnici, etc.).

- L'accesso alla struttura che ospita le prove deve avvenire in maniera ordinata, mantenendo il distanziamento interpersonale; lo stesso distanziamento va garantito al termine delle prove in uscita dalla struttura.
- Negli spazi comuni che consentono di accedere ai camerini degli artisti, alla sala/area trucco ed ai locali/aree che ospitano i sistemi di gestione delle luci e dei suoni, all'ufficio di produzione, deve essere mantenuto il distanziamento interpersonale e individuati passaggi che consentano di escludere interferenze.
- L'uso promiscuo dei camerini è da evitare salvo assicurare un adeguato distanziamento interpersonale unito ad una adeguata pulizia delle superfici.
- Il personale (artisti, addetti a lavorazioni presso i laboratori di scenotecnica, addetti allestimento e disallestimento della scenografia, etc.) deve indossare la mascherina; la mascherina potrà essere tolta dagli attori/artisti durante l'esecuzione della prestazione artistica, se sono mantenute le distanze interpersonali.

L'obbligo di utilizzo della mascherina non viene comunque applicato per i nuclei familiari, i conviventi e le persone che in base alle disposizioni vigenti non sono soggette al distanziamento interpersonale (detto ultimo aspetto afferisce alla responsabilità individuale).

- Per la preparazione degli artisti, trucco e acconciatura, si applicano le indicazioni previste per i settori di riferimento; per la vestizione, l'operatore e l'attore devono indossare una mascherina a protezione delle vie aeree, l'operatore deve indossare anche i guanti.
- Gli oggetti eventualmente utilizzati per la scena devono essere manipolati dagli attori muniti di guanti.
- I costumi di scena dovranno essere individuali; non potranno essere condivisi dai singoli artisti prima di essere stati igienizzati.

• SPETTACOLI DI DANZA

Oltre alle misure di carattere generale e a quelle previste per le produzioni teatrali, data la specificità delle attività di danza, si ritiene di precisare ulteriori misure per questa disciplina. Premesso che le principali misure di prevenzione del contagio (distanziamento, l'igiene delle mani e delle superfici e la prevenzione della dispersione di droplets tramite l'utilizzo di mascherine e visiere) sono di difficile attuazione nella pratica della danza, devono essere prese in considerazione anche altre misure di mitigazione, definite dalle singole compagnie e mutate dai protocolli per gli allenamenti sportivi messi a punto per lo sportivo professionista di squadra, a cui la categoria "danzatori" può considerarsi assimilabile.

In generale, gli allenamenti/spettacoli di una compagnia di danza si svolgono solitamente in una struttura apposita (la sala prove o il palcoscenico) assimilabile ad una palestra.

In particolare, vanno attuate:

Cinema Teatro "Agnelli"

Sede legale e organizzativa: Parrocchia San Giovanni Bosco – Via Paolo Sarpi, 117 – 10135 Torino

www.cineteatroagnelli.it – email: teatro@agnelli.it – tel. 320 39 13 758

P.I. 04040830012



- la riduzione del numero totale delle persone (compresi eventuali accompagnatori) presenti nel sito, anche tramite turni;
- la riorganizzazione delle attività e la formazione sulle stesse, ricorrendo anche a strumenti di collegamento a distanza;
- l'obbligo, per i danzatori, quando non direttamente impegnati in allenamento/spettacolo, di mantenere la distanza di almeno 1 metro tra loro e gli altri operatori presenti e di indossare la mascherina.

• EVENTI MUSICALI

Nel rispetto delle misure di carattere generale sopra riportate, le seguenti indicazioni integrative costituiscono indirizzi specifici per le produzioni e le prove liriche, sinfoniche, orchestrali e musicali.

▪ L'entrata e l'uscita dal palco dovrà avvenire indossando la mascherina, che potrà essere tolta durante l'esecuzione della prestazione artistica se sono mantenute le distanze interpersonali, e in maniera ordinata, mantenendo il distanziamento interpersonale, dando precedenza a coloro che dovranno posizionarsi nelle postazioni più lontane dall'accesso (in fase di uscita dal palco, si procederà con l'ordine inverso).

▪ I Professori d'orchestra dovranno mantenere la distanza interpersonale di almeno 1 metro; per gli strumenti a fiato, la distanza interpersonale minima sarà di 1,5 metri; per il Direttore d'orchestra, la distanza minima con la prima fila dell'orchestra dovrà essere di 2 metri. Tali distanze possono essere ridotte solo ricorrendo a barriere fisiche, anche mobili, adeguate a prevenire il contagio tramite droplet.

▪ I componenti del coro dovranno mantenere una distanza interpersonale laterale di almeno 1 metro e almeno 2 metri tra le eventuali file del coro e dagli altri soggetti presenti sul palco. Tali distanze possono essere ridotte solo ricorrendo a barriere fisiche, anche mobili, adeguate a prevenire il contagio tramite droplet.

▪ Si dovrà evitare l'uso di spogliatoi promiscui e privilegiare l'arrivo in teatro degli orchestrali già in abito da esecuzione.

Per presa visione

LEGENDA:

A carico della sala teatro **A carico dell'organizzatore** **A carico dell'esecutore dello spettacolo**

Cinema Teatro "Agnelli"

Sede legale e organizzativa: Parrocchia San Giovanni Bosco – Via Paolo Sarpi, 117 – 10135 Torino

www.cineteatroagnelli.it – email: teatro@agnelli.it – tel. 320 39 13 758

P.I. 04040830012



DISPOSIZIONE POSTI PLATEA 85 posti

Q	X	2	X	X	5	X	X	8	X	X	11	X	X	14	X	X	Q
P	1	X	X	4	X	X	7	X	X	10	X	X	13	X	X	16	P
O	X	X	3	X	X	6	X	X	9	X	X	12	X	X	15	X	O
N	X	2	X	X	5	X	X	8	X	X	11	X	X	14	X	X	N
M	1	X	X	4	X	X	7	X	X	10	X	X	13	X	X	16	M
L	X	X	3	X	X	6	X	X	9	X	X	12	X	X	15	X	L
K	X	2	X	X	5	X	X	8	X	X	11	X	X	14	X	X	K
I	1	X	X	4	X	X	7	X	X	10	X	X	13	X	X	16	I

H	X	2	X	X	5	X	X	8	9	X	X	12	X	X	15	X	H
G	1	X	X	4	X	X	7		X	9	X	12	X	X	14		G
F	X	X	3	X	X	6	X	X	X	10	X	X	13	X	X	16	F
E	X	2	X	X	5	X	X		8	X	X	11	X	X	14		E
D	1	X	X	4	X	X	7	X	X	10	X	X	13	X	X	16	D
C	X	X	3	X	X	6	X		X	9	X	X	12	X	X		C
B	X	2	X	X	5	X	X	8	9	X	X	12	X	X	15	X	B
A	1	X	X	4	X	X	7		10	X	X	13	X	X	16		A

Cinema Teatro "Agnelli"

Sede legale e organizzativa: Parrocchia San Giovanni Bosco – Via Paolo Sarpi, 117 – 10135 Torino

www.cineteatroagnelli.it – email: teatro@agnelli.it – tel. 320 39 13 758

P.I. 04040830012



DISPOSIZIONE POSTI GALLERIA 43 posti

Y	X	2	X	X	5	X	X	8	X	X	11	X	X	14	X	X	Y
X	1	X	X	4	X	X	7	X	X	10	X	X	13	X	X	16	X
W	X	X	3	X	X	6	X	X	9	X	X	12	X	X	15	X	W
V	X	2	X	X	5	X	X	8	X	X	11	X	X	14	X	X	V
U	1	X	X	4	X	X	7	X	X	10	X	X	13	X	X	16	U
T	X	X	3	X	X	6	X	X	9	X	X	12	X	X	15	X	T
S	X	2	X	X	5	X	X	8	X	X	11	X	X	14	X	X	S
R	1	X	X	4	X	X	7	X	X	10	X	X	13	X	X	16	R

Cinema Teatro "Agnelli"

Sede legale e organizzativa: Parrocchia San Giovanni Bosco – Via Paolo Sarpi, 117 – 10135 Torino

www.cineteatroagnelli.it – email: teatro@agnelli.it – tel. 320 39 13 758

P.I. 04040830012