

Medusa film presenta

CHECCO ZALONE

BUEN CAMINO

REGIA DI
GENNARO NUNZIANTE



SCHEDA
DIDATTICA



Quella di Checco è una vita agiata e comodissima e non potrebbe essere altrimenti visto che è il figlio unico di Eugenio Zalone, un ricchissimo produttore di divani.

Spiaggiato in piscina nelle sue ville lussuose, un numero imprecisato di filippini a servizio, una giovanissima modella messicana come fidanzata, vacanze sul suo yacht in compagnia di amici con i quali condivide la passione del non voler lavorare; si direbbe **una vita davvero invidiabile** visto che non gli manca niente.

Anzi no. **Qualcosa gli manca.** È la figlia minorente Cristal, chiamata così in onore delle famose bollicine francesi, scomparsa all'improvviso senza lasciare traccia. Chiamato d'urgenza a Roma dalla ex moglie Linda, si ritrova per la prima volta ad affrontare le responsabilità della sua paternità provando a cercare Cristal di cui però sa ben poco. In suo soccorso giunge Corina, la migliore amica di sua figlia, che Checco riesce a corrompere e fare confessare. Cristal ha deciso di percorrere da pellegrina il **cammino di Santiago** di Compostela, 800 chilometri alla ricerca di un senso per la sua vita.

Per sentieri assolati, montagne fredde e piovose, passando per piccoli paesi sperduti, mangiando quel che capita e dormendo in ostelli fatiscenti, Checco proverà a ricomporre la sua relazione con Cristal. L'impresa ha dell'impossibile ma un **viaggio** si sa può cambiare la vita e renderla ricca per davvero.

**ETÀ
CONSIGLIATA:**
LICEO

DURATA:
89'

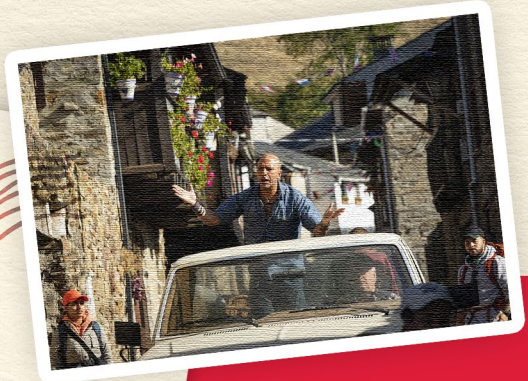




PERCHÈ VEDERLO

- Perché Luca Medici, in arte **Checco Zalone**, riesce ancora una volta a portare sullo schermo le idiosincrasie dello spettatore, che ride di lui ma non gli si sente poi così lontano.
- La vicenda è ambientata lungo le tappe del **Cammino di Santiago**, sull'itinerario francese nello specifico, mostrando luoghi pressoché inediti nel nostro cinema.
- Il film racconta della crescita di un personaggio, che prende consapevolezza del suo **ruolo di padre** e, mettendosi in gioco, è in grado di ricostruire un rapporto con sua figlia.
- Tramite la risata riesce a trattare **temi importanti** come la solidarietà tra pellegrini, la costanza, la spiritualità e la ricerca di se stessi.

SPUNTI DIDATTICI



- Il cammino di Santiago: cos'è, quando nasce e come è cambiato oggi il **pellegrinaggio**.
- Solidarietà e **condivisione**: cosa può voler dire intraprendere un viaggio per conoscere sé stessi.
- Il **dialogo** nel rapporto tra genitori e figli.
- La comicità al giorno d'oggi: quanto è importante la **risata** per far riflettere nell'attuale contesto socio-politico.
- Cristal a metà del cammino vuole fermarsi: racconta una volta in cui la **costanza** ti ha aiutato a raggiungere un obiettivo.



Per prenotare una **proiezione scolastica al cinema** o richiedere informazioni contattare
Tel +39 06 66390 427
scuole@medusa.it